

муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
средняя общеобразовательная школа №11 города Свободного

РАССМОТРЕНО
на заседании МО педагогов
гуманитарных и
естественнонаучных
дисциплин
протокол №1
от 29.08.2019 г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по
УВР МОАУ СОШ №11
г.Свободного
 Г. П. Рыжкова
« 30 » 08 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор МОАУ СОШ №11
г.Свободного
 М. С. Киреева
2019 г.


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по английскому языку
для 8 класса

Разработала:
учитель английского языка
Яковлева Н.И

2019/2020 учебный год

Аннотация к рабочей программе по английскому языку (8класс)

Название курса	Радужный английский «Rainbow English»
Составитель	Яковлева Н.И.. учитель английского языка
Класс	8
Количество часов в год	102
Количество часов в неделю	3
Цели курса	<p>- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:</p> <p style="padding-left: 40px;">речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);</p> <p style="padding-left: 40px;">языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;</p> <p style="padding-left: 40px;">социокультурная/межкультурная компетенция— приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;</p> <p style="padding-left: 40px;">компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;</p> <p style="padding-left: 40px;">учебно-познавательная компетенция — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности;</p> <p>- развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:</p> <p>- формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;</p> <p>- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми</p>

	<p>разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка; - осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек
Автор учебника	О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова
Требования к результатам освоения дисциплины	<p>В результате изучения английского языка 8 классе ученик научится понимать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний) - основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); - особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; - интонацию различных коммуникативных типов предложения; - изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов); - основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённая оценочная лексика) , принятые в стране изучаемого языка; - роль владения иностранным языком в современном мире; - особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка. <p style="text-align: center;">Помимо этого учащиеся научатся:</p> <p style="text-align: center;">В области говорения</p> <ul style="list-style-type: none"> - начинать, вести /продолжать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; - рассказывать о себе, своей семье, друзьях. Своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и стране изучаемого язык;. <p style="text-align: center;">Получат возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико - грамматический материал;

в области аудирования научатся:

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тестов;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста, выделять главную мысль;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

Получат возможность научиться:

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста, выделять главную мысль;

в области чтения научатся:

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания;
- читать текст с выборочным пониманием нужной информации или интересующей информацией;

Получат возможность научиться:

- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием;
- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

в области письма и письменной речи научатся:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец;

Получат возможность научиться:

- расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Учащиеся должны быть в состоянии использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- создание целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира

Основные образовательные технологии	-информационные и коммуникативные технологии -проектная деятельность -технология уровневой дифференциации
Формы контроля	Содержанием контроля являются умения и навыки учащихся в 4-х видах речевой деятельности. Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляется с помощью контрольных заданий, составляющих последний урок или два урока каждого тематического раздела- TestYourself

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку в 8 классе разработана в соответствии с нормативными документами:

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом от 17 декабря 2010 года №1897 (зарегистрирован Минюстом России 01 февраля 2011 года №19644);

-Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (СанПиН 2.4.2.2821-10), зарегистрированные Минюстом России 03.03.2011, регистрационный номер 19993;

-Приказ Министерства просвещения РФ от 28.12.2018 года № 345 "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования"

-Примерная программа основного (общего) образования по английскому языку (2011г)

-Авторская программа курса английского языка к УМК «RainbowEnglish» для учащихся 8 класса общеобразовательных учреждений (авт. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова)

-Учебный план МОАУ СОШ №11 г. Свободного на 2019/2020 учебный год

Учебно-методический комплект включает в себя :

1. Афанасьева О.В., Михеева И.В., Языкова Н.В., Колесникова Е.А. Учебник «RainbowEnglish» I часть М.: Дрофа, 2014.

2. Афанасьева О.В., Михеева И.В., Языкова Н.В., Колесникова Е.А. Учебник «RainbowEnglish» II часть М.: Дрофа, 2014.

3.Афанасьева О.В., Михеева И.В., Языкова Н.В., Колесникова Е.А. Аудио CD «RainbowEnglish» для 8 класса общеобразовательных школ – М.: Дрофа, 2014.

Цели курса

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:

речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

социокультурная/межкультурная компетенция—приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в

условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

учебно-познавательная компетенция — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности;

- развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:

- формирование у учащихся потребности изучения иностранных языков и овладения ими как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации в поликультурном полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранного языка и родного языка как средства общения и познания в современном мире;

- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;

- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;

- осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек

Программа рассчитана на 102 часа в год (3 часа в неделю)

Планируемые результаты изучения курса

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих **личностных, метапредметных и предметных** результатов:

Личностные результаты:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность

содействовать знакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты:

Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

•читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

письме:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в англоговорящих странах;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами):

- применение правил написания слов, изученных в 8 классе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложения различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка; знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем английского и русского языков.

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в России и англоязычных странах; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в англоязычных странах.
- знание употребительной фоновой лексики и реалий Великобритании, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры Великобритании (всемирноизвестных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях России и Великобритании;
- понимание роли владения английским языком в современном мире.

Компенсаторная компетенция – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики 8 класса;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческими справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на английском языке средствами английского языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

Ученик научится	Ученик получит возможнос
Коммуникативные умения	
Говорение. Диалогическая речь	
-вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.	- брать и давать интервью.
Говорение. Монологическая речь	
<ul style="list-style-type: none"> • рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); • описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); • давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; 	<ul style="list-style-type: none"> • делать сообщение на заданную тему • комментировать факты из прочитанного и аргументировать своё отношение к прочитанному
Аудирование	
<ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; • воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений. 	<ul style="list-style-type: none"> • выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; • использовать контекстуальную или языковую догадку при понимании основного содержания воспринимаемого на слух текстов, содержащих незнакомые языковые явления; • игнорировать незнакомые языковые явления при понимании основного содержания воспринимаемого на слух текстов.
Чтение	
<ul style="list-style-type: none"> • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; • читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений. 	<ul style="list-style-type: none"> • читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, содержащие только изученный языковой материал; • догадываться о значении незнакомых слов по сходству с известными словами, по словообразовательным элементам, по контексту; • пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.
Письменная речь	
<ul style="list-style-type: none"> • заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка; 	<ul style="list-style-type: none"> • делать краткие выписки из текста с целью их использования в устных высказываниях; • составлять план/тезисы устного или письменного сообщения; • писать небольшие письменные высказывания с опорой на изученный материал.
Языковая компетентность (владение языковыми средствами)	
Фонетическая сторона речи	

<ul style="list-style-type: none"> • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка; • соблюдать правильное ударение в изученных словах; • различать коммуникативные типы предложения по интонации; • адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. 	<ul style="list-style-type: none"> • выражать модальные значения, чувства и эмоции; • различать на слух британские и американские варианты произношения.
Орфография	
<ul style="list-style-type: none"> - правильно писать изученные слова. 	<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать и анализировать буквосочетания английских слов.
Лексическая сторона речи	
<ul style="list-style-type: none"> • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы; • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; • распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>употреблять в речи в нескольких значениях лексические единицы в пределах тематики основной школы;</i> • <i>находить различия между явлениями синонимии и антонимии;</i> • <i>распознавать принадлежность слов к частям речи (артиклям, аффиксам и др.);</i> • <i>использовать языковую догадку в процессе чтения (догадываться о значении незнакомых слов по словообразовательным элементам).</i>
Грамматическая сторона речи	
<ul style="list-style-type: none"> • оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте; • распознавать и употреблять в речи: 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>распознавать в речи предложения с союзами <i>and</i>, <i>or</i>; <i>neither ... nor</i>;</i> • <i>использовать в речи глаголы в временных формах Present Perfect, Present Perfect Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous;</i> • <i>распознавать и употреблять в речи модальные глаголы.</i>

- различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
- распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year);
- предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);
- предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);
- сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;
- имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения;
- имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем;
- личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения;
- имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little);
- количественные и порядковые числительные;
- глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
- различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
- модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could)

Критерии оценивания работ обучающихся по предмету «Английский язык»

1.1 Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	49% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1. *Содержание* (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. *Организация работы* (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3. *Лексика* (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. *Грамматика* (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. *Орфография и пунктуация* (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

1.2 Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Критерии оценки

1. Содержание:	2. Организация работы	3. Лексика	4. Грамматика	5. Орфография и пунктуация
коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	орфографические ошибки отсутствуют, пунктуация соблюдена, предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению задачи.	орфографические ошибки, пунктуация соблюдена, предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.

			коммуникативной задачи.	восклицательные, соблюдение расстановки
коммуникативная задача решена.	высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.	местами неадекватное употребление лексики.	имеются грубые грамматические ошибки.	незначительные ошибки, не соблюдены правила пунктуации, предложения, заглавной буквы, предложенья, вопросительные, восклицательные, расстановки
коммуникативная задача не решена.	высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	большое количество лексических ошибок	большое количество грамматических ошибок.	значительные ошибки, не соблюдены правила пунктуации, предложения, начинаются предложения, конце не в предложенья, точка, вопросительные, восклицательные, соблюдение расстановки

2.1 Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стилевое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).

2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	
Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Результат оценки
Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне,	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Результат оценки

о нормы вежливости соблюдены.				фо ру ин об ро.
Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стилистическое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Ре тр ко фо Ин вл
Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена.	Учащийся не может построить высказывание.	Учащийся не может грамматически верно построить высказывание.	Ре

3. Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

3.1 Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка	Критерии	Скорость чтения
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедлен, чем на родном языке.
«3»	не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
«2»	текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

3.2 Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

3.3 Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	ученик практически не ориентируется в тексте.

Тематическое планирование

Предметное содержание	Тематика общения	Количество часов
1. Спорт и занятия на свежем воздухе.	Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция used to. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спорт. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Спорт. Древние олимпийские игры. Введение лексики (спортивная одежда) Past Perfect. Употребление предлогов со словом field. Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений. Спорт в вашей школе. Беседа о спорте в вашей	27 часа

	школе. Татьяна Тарасова. Образование прилагательных с помощью суффиксов –ic и –al. Отвечают на вопросы о здоровом образе жизни. Нужен ли нам спорт?	
2. Искусство. Театр	Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твое свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке. Творчество Шекспира. Аудирование отрывка из «12 ночи». Чтение-беседа по данному тексту.	21 час
3. Кино.	Пасадена. Past и perfect past simple. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Кино. Чарли Чаплин. Чтение текста об американской киноиндустрии. Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Дифференцирование грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени. Типы кинофильмов. Описание типов фильмов по картинкам. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Аудирование текста «Давайте пойдем в кино». Любимые фильмы. Использование суффикса -ish-для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра.	30 часа
4. Выдающиеся люди мира.	Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Аудирование текстов о великих учёных. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study. Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Употребление предлогов by, with. Выдающиеся люди планеты. Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина Нельсон. Королевы Виктория, Елизавета. Использование суффиксов –dom, -hood, -ship, -ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Употребление фразеологических глаголов с put. Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Гагарин.	24 часа
	Всего	102 часа

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Основные понятия		Планируемые результаты		
		Лексика	Грамматика	Предметные	УУД Метапредметные	Личностные
1/1	Как провести лето		Конструкция usedto для описания событий прошлого	Конструкция usedto для описания событий прошлого	-познакомиться с новым учебником, - уметь рассказывать о себе, вести диалог, отвечать на заданные вопросы	
2/2	Твои летние каникулы	Употребление предлогов с существительным field(поле)				Описывать разные виды отдыха опираясь на план; понимать на слух основное содержание текста, выделять запрашиваемую информацию
3/3	Как отдыхают россияне		Степени сравнения наречия little(мало)	Сообщать информацию личного характера, отвечая на вопросы собеседника; сравнивать и обобщать полученную в	Строить речевое высказывание в устной форме; овладевать учебно-коммуникативными умениями	

				беседе информацию; рассказывать о себе с опорой на речевые образцы.		
4/4	Популярные российские курорты		Конструкции the more...the more, the longer... the more, the more...the less	- вести диалог-расспрос, запрашивая информацию о путешествиях; рассуждать о достоинствах и недостатках разных видов отдыха(с опорой на речевые образцы)	поиск и выделение информации и её структурирование контроль в форме сличения с заданным эталоном	
5/5	Отдых за рубежом	Новые слова текста	Грамматика раздела	-прочитать текст с извлечением полной информации, заполнить таблицу в соответствии с полученной информацией	инициативное сотрудничество в сборе информации	
6/6	Спорт и здоровье	Существительное sport(спорт) и устойчивые выражения с ним		-рассказать о пользе и вреде спорта для здоровья с опорой на план	контроль в форме сличения с заданным эталоном	
7/7	Почему люди занимаются спортом	Новые слова текста	Грамматика раздела	-запрашивать интересующую информацию; -сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.	поиск и выделение информации и её структурирование	
8/8	Популярные виды спорта в России	Употребление слова else(ещё) в различных структурах		-участвовать в диалоге -запрашивать интересующую информацию -сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.	поиск и выделение информации и её структурирование контроль в форме сличения с заданным эталоном	потребности способности представля английском языке родн культуру

9/9	Знаменитые российские спортсмены	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структурирование	
10/10	Спорт в Британии	Новые слова текста	Грамматика раздела	-рассказать о спорте в Британии	поиск и выделение информации и её структурирование	
11/11	Спорт в Америке	Словообразование: образование имён прилагательных с помощью суффиксов -ic, -al, -ical		-проверка понимания текстов дополнительной лит-ры и обсуждение прочитанного	контроль в форме сличения с заданным эталоном	
12/12	История Олимпийского движения			-прочитать с извлечением полной информации, найти вопросы и ответить на них	инициативное сотрудничество в сборе информации	
13/13	Современные Олимпийские игры	Фразовые глаголы: to end with, to end in, to end up		-расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико-грамматические упр-я	поиск и выделение информации и её структурирование	
14/14	Летние и зимние Олимпийские игры	Новые слова текста	Грамматика раздела	- аргументированно высказывать мысли, -читать с полным пониманием текст, построенный на знакомом языковом материале.	поиск и выделение информации и её структурирование инициативное сотрудничество в сборе информации	
15/15	Олимпийские игры в Москве 1980 г		Past perfect (прошедшее совершенное время) в придаточных	-рассказать об играх, объясняя свой выбор. Кратко рассказывать об	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация	

			предложениях времени (спредлогами after, before, as soon as)	играх с опорой на речевые образцы и таблицу.	поиск и выделение информации и её структурирование	
16/ 16	Олимпийские игры в Сочи 2014 г	Новые слова текста	Грамматика раздела	-отвечать на вопросы викторины об играх; Кратко излагать результаты групповой работы с опорой на план	смыслообразован ие и нравственно- этическая ориентация поиск и выделение информации и её структурирование	
17/ 17	Татьяна Тарасова - тренер- легенда	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структурирование	
18/ 18	Знаменит ые тренеры	Новые слова текста	Грамматика раздела	применение правил чтения слов, умение работать со словарем; применение смысловой догадки	поиск и выделение информации и её структурирование	
19/ 19	контроль ная работа	Новые слова текста	Грамматика раздела	соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	поиск и выделение информации и её структурирование	
20/ 20	Контроль навыков монологич еской речи			систематизироват ь лексико- грамматический материал	поиск и выделение информации и её структурирование	

21/ 21	Здоровый образ жизни	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структурирование	
22 /22	Спорт в твоей школе	Новые слова текста	Грамматика раздела		поиск и выделение информации и её структурирование контроль в форме сличения с заданным эталоном	
23/ 23	Проект Твои любимые виды спорта			проконтролировать лексико-грамматические навыки и умения	контроль в форме сличения с заданным эталоном	
24/ 24	Почему спорт важен для тебя?	Новые слова текста	Грамматика раздела			стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом
1/25	Театр	Употребление предлогов с существительным ticket(билет)	Грамматика раздела	Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение	Осознание возможности самореализации средствами иностранного языка
2/26	Твой досуг	Новые слова текста	Pastperfect (прошедшее совершенное время) и Pastsimple (прошедшее простое время)	Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием,	Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование готовности к диалогу с другими

			в придаточных предложениях с предлогами after и before	отказом, опираясь на изученную те- матику и усвоенный лексико- грамматический материал		
3/27	Развлечение прошлых лет	Употребление предлогов с существительными, обозначающими и места в театре	Грамматика раздела	Делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному, услышанному, давать краткую характеристику персонажей	Умение обобщать, устанавливать анalogии, классифицировать, устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы	Формирование коммуникативной компетенции межкультурной межэтнической коммуникации
4/28	Как провести свободное время?	Новые слова текста	Грамматика раздела	Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста)	Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Осознание этнической принадлежности знание истории языка, культуры своего народа своего края знание основ культурного наследия на России и человечества
5/29	История развития театра	Словообразование: образование имен существительных с помощью	Грамматика раздела		Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование коммуникативной компетенции межкультурной межэтнической коммуникации

		суффикс ance, -ence, -ist				
6/30	Театр сегодня	Новые слова текста	Прямая и косвенная речь	Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры
7/31	Твоё отношение к театру	Новые слова текста	Грамматика раздела	Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов	Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование мотивации к изучению иностранного языка и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»
8/32	Театры Москвы	Фразовые глаголы: to hold on, to hold out, to hold up			Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры
9/33	Посещение Большого театра	Новые слова текста	Согласование времени		Умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке	Формирование готовности к диалогу с другими людьми и достигать взаимопонимания
10/34	Театры в твоём городе	Новые слова текста	Грамматика раздела	Начинать, вести / поддерживать и заканчивать беседу в стандартных	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную	Формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межкультурной коммуникации

				ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя	деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение	коммуника
11/ 35	Знаменитые актёры	Новые слова текста	Грамматика раздела	Делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую характеристику персонажей	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»
12/ 36	Твой любимый актёр	Выражения like-alike, at the end-intheend	Грамматика раздела	Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста)	Умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, устанавливать логическую последовательность основных фактов	
13/ 37	В театре	Новые слова текста	Грамматика раздела	уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические	пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения,	формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление

				формы и синтаксические конструкции английского языка	классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей	самосовершенствованию
14/38	Знаменитые драматурги	Новые слова текста	Грамматика раздела	начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых потребностей и возможностей школьника	представление моральных норм и правил нравственного поведения;
15/39	Поговорим о Шекспире	Новые слова текста	Грамматика раздела	знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности	потребности, способности, представляя английский язык родную культуру
16/40	Театр Шекспира	Новые слова текста	Грамматика раздела	-понимать на слух в прослушанном тексте (беседе) запрашиваемую информацию. -рассказывать с опорой на план	выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию	умение вести обсуждение, давать оценку
17/41	Шекспир «Двенадцатая ночь»	Новые слова текста	Грамматика раздела	расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;	развитие коммуникативных способностей школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи	стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения
18/	Новый театр	Новые слова текста	Грамматика раздела	переходить с позиции	выделять, обобщать и	осознание возможностей

42	Глобус			спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот	фиксировать нужную информацию	самореализации средствами иностранного языка
19/ 43	Покупаем билеты в театр	Новые слова текста	Грамматика раздела	распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации	представление моральных норм и правил нравственного поведения;
20/ 44	Контроль навыков диалогической речи			Распрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал	Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование готовности к способности вести диалог с другими
21\ 45	Промежуточная контрольная работа	Новые слова текста	Грамматика раздела	делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного	осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка	формирование коммуникативной компетенции межкультурной и межнациональной коммуникации
1\46	Как начиналось кино	Лексика раздела		знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в	расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника	представление моральных норм и правил нравственного поведения

				родной стране		
2\47	Немое кино	Лексика раздела	Употребление артиклей с названиями театров, кино-театров, музеев, галерей	представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран	развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника;	умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками
3\48	Чарли Чаплин и его фильмы	Лексика раздела		уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка	пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей	формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию
4\49	Американская киноиндустрия	Словообразование: образование имён существительных с помощью суффикса -ish		представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников	спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое	формирование коммуникативной компетенции межкультурной и межнациональной коммуникации
5\50	Голливуд	Лексика раздела		применение правил чтения слов, умение работать со словарем; применение смысловой догадки	поиск и выделение информации и её структурирование	умение признавать ошибки
6\51	Знаменитые американские актёры	Лексика раздела		соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	поиск и выделение информации и её структурирование	уверенность в себе и своих силах

7\52	Твой любимый зарубежный актёр	Лексика раздела	Past perfect (прошедшее совершенное время) и Past perfect progressive (прошедшее совершенное-длительное время) в косвенной речи	читать с целью понимания основного содержания	поиск и выделение информации и её структурирование	уверенность в себе и своих силах
8\53	Жанры кино	Лексика раздела		применение правил чтения слов, умение работать со словарем; применение смысловой догадки	владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности	стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
9\54	Всемирно известные кинокомпании	Лексика раздела		проконтролировать лексико-грамматические навыки и умения	контроль в форме сличения с заданным эталоном	
10\55	Мел Гибсон и его фильмы	Лексика раздела	Future-in-the-past (будущее-в-прошедшем): образование и употребление в речи			умение признавать ошибки
11\56	Давай сходим в кино!	Лексика раздела		соблюдать основные правила орфографии и пунктуации	оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения	
12\57	Твои любимые	Лексика раздела			<u>Познавательные УУД</u> : поиск и выделение	развитие таких качеств, как целеустремленность

	фильмы				информации и её структурирование	сть, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность
13/ 58	Советское кино	Лексика раздела		уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка	пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей	
14/ 59	Известные советские актёры	Лексика раздела	Правила согласования времён	читать с целью понимания основного содержания	уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность)	уверенность в себе и своих силах
15/ 60	Твой любимый актёр	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико-грамматические упр-я	поиск и выделение информации и её структурирование	
16/ 61	Контроль навыков аудирования			начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и её структурирование	
17/ 62	Современное российское кино	Лексика раздела		знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	контроль в форме сличения с заданным эталоном	возможность самореализации средствами иностранного языка
18/ 63	«Матильда» - фильм для детей	Лексика раздела	Наречие latec определенным артиклем the и без	распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация инициативное	формирование коммуникативной компетенции, межкультурная и межнациональная коммуникация

			артикла	изученных лексических единиц	сотрудничество в сборе информации	коммуника
19/64	Уолт Дисней и его фильмы	Лексика раздела		знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	контроль в форме сличения с заданным эталоном поиск и выделение информации и ее структурирование	формирован коммуника й компетен межкультур межэтничес коммуника
20/65	Твой любимый мультфильм	Фразовые глаголы: to see around, to see to, to see through, to see off		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможност самореализ средствами иностранны языка
21/66	Любимые герои советских мультфильмов	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико-грамматические упр-я	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирован коммуника й компетен межкультур межэтничес коммуника
22/67	Актёры и режиссёры	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико-грамматические упр-я	контроль в форме сличения с заданным эталоном	возможност самореализ средствами иностранны языка
23/68	Фильмы Стивена Спилберга	Лексика раздела		знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирован коммуника й компетен межкультур межэтничес коммуника
24/69	Подготовка к тесту	Лексика раздела		распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможност самореализ средствами иностранны языка

				значения изученных лексических единиц		
25/ 70	Лексико-грамматический тест			распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможность самореализации средствами иностранного языка
26/ 71	Работа над ошибками	Лексика раздела		расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико-грамматические упр-я	поиск и выделение информации и ее структурирование инициативное сотрудничество в сборе информации	формирование коммуникативной компетенции межкультурное межнациональное коммуникативное
27/ 72	Роль кино в жизни общества	Лексика раздела		знать функциональные и формальные особенности изучаемой грамматической конструкции	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции межкультурное межнациональное коммуникативное
28/ 73	Что важнее: театр или кино?	Лексика раздела		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация контроль в форме сличения с заданным эталоном инициативное сотрудничество в сборе информации	формирование коммуникативной компетенции межкультурное межнациональное коммуникативное
29/ 74	Проект В кинотеатре	Лексика раздела		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможность самореализации средствами иностранного языка
30/ 75	Выполнение заданий в Рабочей тетради					

31\76	Выполнение заданий в Рабочей тетради					
32\77	Уроки повторения и обобщения учебного материала					
33\78						
Unit 4 «The Whole World Knows Them» (24 час.)						
1/79	Знаменитые имена	Слово Siri его употребление		распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции, межкультурной и межкультурной коммуникации
2/80	Кем гордится Россия		Пассивный залог Past simple passive (прошедшее простое время пассивного залога): утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико-грамматические упр-я	поиск и выделение информации и ее структурирование	возможности самореализации средствами иностранного языка
3/81	Известные русские художники			распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация инициативное сотрудничество в сборе информации	возможности самореализации средствами иностранного языка
4/82	Твоё отношение к	Английские синонимы to learn и		распознавать и употреблять в речи в соответствии с	контроль в форме сличения с заданным	формирование коммуникативной компетенции, межкультурной

	живописи	to study		коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	эталон поиск и выделение информации и ее структурирование	межэтнической коммуникации
5/83	Знаменитые зарубежные писатели		Пассивные конструкции с глаголами, имеющими два дополнения	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико-грамматические упр-я	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции межкультурной межэтнической коммуникации
6/84	Твой любимый писатель			применение правил чтения слов, умение работать со словарем; применение смысловой догадки	поиск и выделение информации и ее структурирование	формирование коммуникативной компетенции межкультурной межэтнической коммуникации
7/85	Известные учёные	Глаголы to be made of / to be made from		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структурирование контроль в форме сличения с заданным эталоном	возможности самореализации средствами иностранного языка
8/86	Исаак Ньютон и его открытия		Пассивные конструкции в Present simple	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико-грамматические упр-я	смыслообразование и нравственно-этическая ориентация инициативное сотрудничество в сборе информации контроль в форме сличения с заданным эталоном	возможности самореализации средствами иностранного языка
9/87	Екатерина Вторая и её эпоха			распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения	поиск и выделение информации и ее структурирование Регулятивные УУД: контроль в	формирование коммуникативной компетенции межкультурной межэтнической коммуникации

				изученных лексических единиц	форме сличения с заданным эталоном	
10/ 88	Петр Великий	Слова и словосочетания для выражения собственного мнения		начинать, поддерживать и заканчивать разговор вести диалог-расспрос	поиск и выделение информации и ее структурирование контроль в форме сличения с заданным эталоном	возможность самореализации средствами иностранного языка
11/ 89	Михаил Ломоносов		Пассивные конструкции с модальными глаголами и глаголами, употребляющимися с предлогами	расспросить своего партнера, используя речевые клише, просьбы, согласия, отказы, - выполнить лексико-грамматические упр-я	контроль в форме сличения с заданным эталоном	формирование коммуникативной компетенции межкультурно-межэтнической коммуникации
12/ 90	Контроль навыков монологической речи			распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц	контроль в форме сличения с заданным эталоном	формирование коммуникативной компетенции межкультурно-межэтнической коммуникации
13/ 91	Бенжамин Франклин	Образование существительных с помощью суффиксов -dom, -hood, -ship, -ism		Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение	Осознание возможности самореализации средствами иностранного языка

14/ 92	Королева Виктория		Использование прилагательных после глаголов to seem, to look, to feel	Расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал	Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование готовности вести диалог с другими
15/ 93	Стив Джобс и его компания			Делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному / услышанному, давать краткую характеристику персонажей	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы	Формирование коммуникативной компетенции межкультурной и межнациональной коммуникации
16/ 94	Американские президенты	Фразовые глаголы: to put down, to put off, to put out, to put up with		Читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста)	Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества
17/ 95	В.В. Путин-президент				Умение взаимодействовать с	Формирование коммуникативной компетенции

	России				окужающими, выполняя разные социальные роли	межкультурное межэтническое коммуникация
18/96	Подготовка к промежуточной аттестации			Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры
19/97	Промежуточная аттестация			Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов	Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Формирование мотивации к изучению иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»
20/98	Работа над ошибками				Умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией	Толерантное отношение к проявлениям иной культуры
21/99	Учение Конфуция				Умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке	Формирование готовности к способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания
22/100	Первый космонавт - Ю.А.Гагарин			Воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов,	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные	Формирование готовности к способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания

				относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью)	связи	я
23/ 101	Знаменитые космонавты			Начинать, вести / поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя	Умение планировать своё речевое и неречевое поведение	Формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»
24/ 102	Мать Тереза и её последователи			Начинать, вести / поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдать нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи	Осознание возможности самореализации средствами иностранного языка