

муниципальное общеобразовательное автономное учреждение
средняя общеобразовательная школа №11 города Свободного

РАССМОТРЕНО
на заседании МО педагогов
гуманитарных и
естественнонаучных
дисциплин
протокол №1
от 29.08.2019 г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по
УВР МОАУ СОШ №11
г.Свободного
_____ Г. П. Рыжкова
« 30 » 88 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
директор МОАУ СОШ №11
г.Свободного
_____ М. С. Киреева
« 22 » 09 2019 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по английскому языку
для 9 класса

Разработала:
учитель английского языка
Яковлева Н.И

2019/2020 учебный год

Аннотация к рабочей программе по английскому языку (9 класс)

Название курса	Радужный английский «RainbowEnglish»
Составитель	Яковлева Н.И. учитель английского языка 1 квалификационной категории
Класс	9
Количество часов в год	102
Количество часов в неделю	3
Цель курса	-Развитие образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования; -Развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной. -Воспитание интереса к английскому языку, стремление использовать полученные знания в повседневной жизни.
Автор учебника	О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова
Требования к результатам освоения дисциплины	учащиеся должны знать/понимать: ✓ основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия); ✓ особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений; ✓ признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов); ✓ основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка; ✓ роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка; Уметь: говорение ✓ начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; ✓ расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы,

	высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал; ✓ рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка; ✓ делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей; ✓ использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения; аудирование ✓ понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя значимую информацию; ✓ понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные; ✓ использовать переспрос, просьбу, повторить; чтение ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку; ✓ читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста); ✓ читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; ✓ читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации; письменная речь ✓ заполнять анкеты и формуляры; ✓ писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: - социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах; - создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого
--	--

	иностранного языка в этом мире; - приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах; - ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.
Основные образовательные технологии	-информационные и коммуникативные технологии -проектная деятельность -игровые технологии -технология уровневой дифференциации
Формы контроля	Содержанием контроля являются умения и навыки учащихся в 4-х видах речевой деятельности. Контроль и оценка деятельности учащихся осуществляется с помощью контрольных заданий, составляющих последний урок или два урока каждого тематического раздела-ProgressCheck

Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку разработана в соответствии с нормативными документами:

-Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом от 17 декабря 2010 года №1897 (зарегистрирован Минюстом России 01 февраля 2011 года №19644);

-Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях (СанПиН 2.4.2.2821-10), зарегистрированные Минюстом России 03.03.2011, регистрационный номер 19993;

-Приказ Министерства просвещения РФ от 28.12.2018 года № 345 "О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования"

-Примерная программа основного общего образования по иностранным языкам (английский язык 2011г),

-Авторская программа О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова по английскому языку к УМК «Английский язык: «RainbowEnglish» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений (Москва:Дрофа, 2015).

Учебный план МОАУ СОШ №11 г. Свободного на 2019/2020 учебный год

Учебно-методический комплект включает в себя:

1. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. Английский язык: «RainbowEnglish»: Учебник 9 кл. для общеобраз. организаций.— Москва: Дрофа, 2019; в 2-х частях
2. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: «RainbowEnglish»: Аудиоприложение

Цели и задачи обучения английскому языку в 9 классе:

Основная цель курса - формирование и развитие коммуникативной компетенции, т.е., способности личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений, в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенции.

Задачи программы обучения:

1. Формирование речевой компетенции:

- Сформировать способность осуществлять межкультурное общение в четырех видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письменной речи)
- 2. Формирование языковой компетенции:
 - Сформировать языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения
- 3. Формирование социокультурной компетенции:
 - Сформировать способность учащихся строить свое межкультурное общение на основе знаний культуры народа страны изучаемого языка, его традиций, менталитета, обычаев в рамках тем, сфер и ситуаций общения
- 4. Формирование компенсаторной компетенции:
 - Сформировать способность выходить из затруднительного положения в процессе общения в условиях дефицита языковых средств
- 5. Формирование учебно-познавательной компетенции:
 - Сформировать способность осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение общими и специальными учебными навыками и умениями, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурой, в том числе с использованием современных информационных технологий
- 6. Развитие и воспитание школьников:
 - Воспитать у школьников понимание важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством межкультурного общения, познания, самореализации и социальной адаптации.

Рабочая программа рассчитана на **102 часа (из расчета 3 учебных часа в неделю)**.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные, метапредметные и предметные результаты изучения английского языка

Личностные результаты включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **личностных результатов**:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, знание основ культурного наследия народов России и

человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; формирование готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать взаимопонимания;
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории.

В соответствии с государственным стандартом и Примерной программой основного общего образования изучение иностранного языка предполагает достижение следующих **метапредметных результатов**:

- умение планировать свое речевое и неречевое поведение;
- умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение владеть исследовательскими учебными действиями, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение, формулировать и отстаивать свое мнение;
- умение смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, умение выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей;
- умение использовать информационно-коммуникационные технологии;
- умение осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Речевая компетенция. Виды речевой компетенции.

Говорение

Диалогическая речь

На третьем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Особое внимание уделяется развитию умения вести диалог — обмен мнениями.

Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов — до 4 реплик с каждой стороны.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса:

- запрашивать и сообщать информацию (кто?, что?, как?, где?, куда?, когда?, с кем?, почему?);
- подтвердить, возразить;
- целенаправленно расспрашивать, брать интервью.

Объем данных диалогов — до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога — побуждения к действию:

- обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- дать совет и принять/не принять его;
- запретить и объяснить причину;
- пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;
- сделать предложение и выразить согласие/несогласие принять его, объяснить причину.

Объем данных диалогов — до 4 реплик со стороны каждого участника общения.

Речевые умения при ведении диалога — обмена мнениями:

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить сомнение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление, желание/нежелание);

- выразить эмоциональную поддержку партнера, похвалить, сделать комплимент.

Объем диалогов — не менее 5—7 реплик с каждой стороны.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

Монологическая речь

Развитие монологической речи на третьем этапе предусматривает дальнейшее развитие следующих умений:

- кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его.

Объем монологического высказывания — 10—12 фраз.

Аудирование

На третьем этапе происходит дальнейшее развитие умений понимания текстов для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений:

- предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Время звучания текстов для аудирования — 1,5—2 минуты.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание для 9 класса, отражающее особенности культуры Великобритании, США. Объем текстов для ознакомительного чтения — до 500 слов без учета артиклей.

Предполагается формирование следующих умений:

- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- понимать тему и основное содержание текста (на уровне значений и смысла);
- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;
- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;
- понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте;
- кратко логично излагать содержание текста;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных материалах различных жанров, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе.

Предполагается овладение следующими умениями:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования словаря, лингвострановедческого и страноведческого комментария);
- кратко излагать содержание прочитанного;
- интерпретировать прочитанное — оценивать прочитанное, соотносить со своим опытом, выразить свое мнение.

Объем текстов для чтения с полным пониманием — 600 слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме.

Письменная речь

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие следующих умений:

- делать выписки из текста;
- составлять план текста;
- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 40 слов, включая адрес);
- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита при оформлении визы;
- писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой

материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета.

Объем личного письма — 80—90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

Языковые знания и навыки оперирования ими

Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов и навыки их применения в рамках изученного лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного с точки зрения принципа аппроксимации произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдение ударения в словах и фразах, смысловое ударение. Смысловое деление фразы на синтагмы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Лексическая сторона речи

К концу третьего этапа обучения лексический продуктивный минимум учащихся должен составлять 1200 лексических единиц; общий объем лексики, используемой в текстах для чтения и аудирования, — 1300—1500 лексических единиц.

За этот период времени учащимся предлагается овладеть следующими словообразовательными средствами:

- деривация (суффиксы для образования существительных -hood, -dpm, -ness, -or, -ess; прилагательных -al, -able);
- префиксы с отрицательной семантикой dis-, non-, im-, ir-);
- субстантивация прилагательных (old — the old; young—the young);
- словосложение;
- конверсия;
- соблюдение политкорректности при использовании дериватов и сложных слов (сравни: actress— actor; businesswoman— businessperson).

Большое внимание уделяется таким лингвистическим особенностям лексических единиц, как:

- полисемия, антонимия, синонимия;
- стилистическая дифференциация синонимов (child—kid, alone— lonely);
- использование фразовых глаголов, фразеологизмов;
- различение омонимов;
- глаголы, управляемые предлогами (standforetc);
- абстрактная и стилистически маркированная лексика;
- национально-маркированная лексика: реалии, фоновая и коннотативная лексика.

Большое внимание также уделяется трудностям в употреблении специфических лексем, пар слов, например: police, couple/pair, use (v)— use (n), technology, serial/series etc.

Учащиеся должны получить представление об устойчивых словосочетаниях, оценочной лексике, репликах-клише речевого этикета, отражающих культуру англоязычных стран, используемых для того, чтобы:

- сообщать о том, что собеседник ошибается, не является правым;
- описывать сходство и различие объектов (субъектов);
- выражать уверенность, сомнение;
- высказывать предупреждение, запрет;
- использовать слова-связки в устной речи и на письме (so, as, that's why, although, eventually, on the contrary etc).

Грамматическая сторона речи

Морфология

Имя существительное:

- употребление нулевого артикля с субстантивами man и woman;
- употребление определенного артикля для обозначения класса предметов (the tiger);
- употребление неопределенного артикля для обозначения одного представителя класса (a tiger).

Глагол:

- временные формы present progressive passive, past progressive passive, present perfect passive, past perfect passive.

Причастие (первое и второе):

- причастия в сочетаниях to have fun (difficulty/trouble) doing something, to have a good (hard) time doing something.

Герундий:

- герундиальные формы после глаголов, обозначающих начало и конец действия (starting), глаголов, управляемых предлогами (succeeding in doing something), а также глагола go (going swimming).

Инфинитив:

- сопоставление использования инфинитива и герундия после глаголов stop, remember, forget.

Сложное дополнение после:

- глаголов want, expect и оборота would like;
- глаголов чувственного восприятия see, hear, feel, watch etc;
- глаголов let и make (в значении «заставлять»).

Глагольные структуры:

- to have something done, to be used to doing something (в сопоставлении с used to do something).

Социокультурная компетенция

На третьем этапе обучения страноведческая информация черпается учащимися исключительно из текстов для чтения. Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство:

- с писателями, книгами и литературными героями Британии и США;
- с отдельными выдающимися личностями;
- с проблемами подростков, живущих за рубежом, их организациями и объединениями;
- с достижениями зарубежных стран в области науки и техники;
- со средствами массовой информации — телевидением и прессой.

Учащиеся овладевают знаниями:

- о значении английского языка в современном мире;
- о наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведение выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности приема гостей, сферы обслуживания);
- о социокультурном портрете стран изучаемого языка и их культурном наследии;
- о социолингвистических факторах коммуникативной ситуации (коммуникативное намерение, место, роль, статус), позволяющих выбрать нужный регистр общения (формальный, неформальный) в рамках изучаемых предметов речи;
- о различиях в британском и американском вариантах английского языка, а именно особенностях лексики и традициях орфографии;
- о способах выражения политкорректности в языке.

Учащиеся овладевают рядом лингвострановедческих умений:

- представлять свою страну и культуру на английском языке;
- сопоставлять культуры, находить общее и культурно-специфическое в родной культуре и культуре страны/стран изучаемого языка;
- объяснять, комментировать различия в культурах, выступая в качестве медиатора культур, для достижения взаимопонимания в процессе межкультурного общения;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- вежливо, в соответствии с требованиями речевого этикета выразить свое несогласие с человеком и поправить его;
- правильно провести сравнение между двумя людьми, объектами или явлениями;
- выразить сомнение и неуверенность;
- правильно выразить запрет или предупредить о возможных последствиях.

В результате формирования **компенсаторной компетенции** выпускники основной школы должны научиться выходить из затруднительного положения в условиях дефицита языковых средств в процессе приема и передачи информации за счет умения:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);
- прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;
- использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);
- игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста;
- задавать вопрос, переспрашивать с целью уточнения отдельных неизвестных языковых явлений в тексте;
- использовать перифраз, синонимические средства, словарные замены, жесты, мимику.

В познавательной сфере (учебно-познавательная компетенция) происходит дальнейшее совершенствование и развитие универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ).

Универсальные учебные действия (общеучебные умения):

регулятивные:

- определять цель учебной деятельности возможно с помощью учителя и самостоятельно искать средства ее осуществления;
- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта в ходе «мозгового штурма» под руководством учителя;
- составлять план выполнения задачи, проекта в группе под руководством учителя;
- оценивать ход и результаты выполнения задачи, проекта;
- критически анализировать успехи и недостатки проделанной работы.

познавательные:

- самостоятельно находить и отбирать для решения учебной задачи необходимые словари, энциклопедии, справочники, информацию из Интернета;
- выполнять универсальные логические действия:
- анализ (выделение признаков),
- синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием),
- выбирать основания для сравнения, классификации объектов,
- устанавливать аналогии и причинно-следственные связи,
- выстраивать логическую цепь рассуждений,
- относить объекты к известным понятиям;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую:
- обобщать информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта,
- составлять простой план текста (в виде ключевых слов, вопросов);

коммуникативные:

- четко и ясно выражать свои мысли;
- отстаивать свою точку зрения, аргументировать ее;
- учиться критично относиться к собственному мнению;
- слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою;

- организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом);

Специальные учебные умения:

- сравнивать явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний и предложений;
- владеть различными стратегиями чтения и аудирования в зависимости от поставленной речевой задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- ориентироваться в иноязычном печатном и аудиотексте, кратко фиксировать содержание сообщений, составлять субъективные опоры для устного высказывания в виде ключевых слов, объединенных потенциальным контекстом, зачина, концовки, отдельных предложений;
- вычленять в тексте реалии, слова с культурным компонентом значения, анализировать их семантическую структуру, выделять культурный фон, сопоставлять его с культурным фоном аналогичного явления в родной культуре, выявлять сходства и различия и уметь объяснять эти различия иноязычному речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком;
- догадываться о значении слов на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательных моделей;
- использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста;
- узнавать грамматические явления в тексте на основе дифференцирующих признаков;
- действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и порождении речевого высказывания на изучаемом языке;
- пользоваться справочным материалом: грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, двуязычными словарями, мультимедийными средствами;
- пользоваться поисковыми системами www.yahoo.com, www.ask.com, www.wikipedia.ru и др.; находить нужную информацию, обобщать и делать выписки для дальнейшего использования в процессе общения на уроке, при написании эссе, сочинений, при подготовке проектов;
- овладевать необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения английского языка способами и приемами.

В ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры общения;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных, межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном и поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранного языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

В эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

В трудовой и физической сферах:

- формирование самодисциплины, упорства, настойчивости, самостоятельности в учебном труде;
- умение работать в соответствии с намеченным планом, добиваясь успеха;
- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

2 Содержание учебного предмета (102 час.)

Предметное содержание	Тематика общения	Количество часов
1. СМИ: радио, телевидение, интернет.	СМИ. Телевидение. Пассивный залог простого настоящего и простого прошедшего времени. Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени. Телепрограммы и телеканалы. «BBC» - Британская теле - и радиоккомпания. Телевидение в школе. Аббревиатура. Что мы смотрим по телевидению. Неисчисляемые имена существительные. Пассивный залог настоящего и прошедшего совершенного времени. Фразовый глагол turn. Влияние телевидения. Значение телевидения. Современное телевидение. Грамматические особенности слова police. Дети и телевидение. Словообразование: префиксы dis, un, non, in, im, il, ir. Новейшие средства массовой информации. Интернет. Грамматические особенности слов data, media. Современные СМИ. СМИ и реклама. Теле и радиовещание. Любимая телепередача.	27
2. Печатные издания: книги, журналы, газеты	Книги. Употребление структуры «never/sometimes/often fail to do». Мнения читателей. Употребление слов say, Tell, speak, chat, answer, reply, explain, add. Великие библиотеки мира. Какими бывают книги? Синонимы. Книги. Типы книг. Различие между словами Print type, publish. Неопределенное местоимение one. Британские газеты. Британская пресса. Причастия. Первое печатное издание. Заголовки газет. Фразовый глагол to look. Н. Гумилев - Великий поэт. Причастие 1 в различных словосочетаниях. Разговор по телефону. Печатные издания. Журналистика. Словообразование при помощи суффиксов -ly, -ous, -ment. Льюис Кэрролл. Книга, которую я прочитал. Великие писатели мира. Шедевры мировой литературы. Печатные издания. Шерлок Холмс. Интересные факты. Творчество О. Генри. Посещение библиотеки.	21
3. Наука и технологии	Известные ученые и их открытия. Знакомство с мировыми учеными и их открытиями. Что такое наука. Что такое технология. Компьютеры. Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.	30

	Индустриальная революция в Европе. История технологий. Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами. Из истории возникновения техники. Приборы и инструменты, которые мы используем дома. История возникновения зонтика. Различия употреблений глаголов toinvent, todiscover. История появления чулок. Словообразование при помощи префикса –en. История технологии. Всемирные изобретения. Инфинитив. Изобретения. Советские космонавты. Употребление артиклей с уникальными объектами и явлениями. Первый полёт человека в космос. Фразовый глагол tobreak. Исследование космоса. Модальные глаголы. Космос и мы. Московский и Лондонский метрополитены. Изобретения, которые навсегда изменили мир. Наука и технологии. Технологический прогресс. Открытие неизвестного острова.	
4. Подростки: их жизнь и проблемы	Жизнь подростков. Карманные деньги. Британские подростки. Различия между словами pair и couple. Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи». Наречия, в состав которых входит элемент any. Работа для подростков. Знакомство со сложным дополнением. Необычная школа. Подростки и домашние питомцы. Кумиры подростков. Проблемы отцов и детей. Сложное дополнение. Подросток и его окружение. Расизм в Британии. Словообразование при помощи суффикса –ive. Проблема иммиграции. Азартные игры подростков. Фразовый глагол toget. Совершенствование монологической речи. Молодежные движения и организации. Употребление глаголов tobe/toget с прилагательными. Конструкция tobeusedto/usedto. Жизнь Британских подростков. Подростки и повседневная жизнь. Проблемы подростков. Критика подростков. Новая работа Джейка. Подростки и их жизнь.	24

Формы и способы контроля и самоконтроля.

Письменные и устные задания в учебнике, обобщающие изученный материал.
Письменные и устные задания в рабочей тетради на закрепление изученного языкового материала во всех видах речевой деятельности.
Творческие работы.
Тесты из сборника контрольных заданий.
Игры на закрепление изученного языкового материала.
Словарные диктанты.

Критерии оценивания работ обучающихся по предмету «Английский язык»

1.1 Критерии оценивания письменных работ.

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	Контрольные работы	Тестовые работы, словарные диктанты
Оценка «2»	49% и менее	59% и менее
Оценка «3»	От 50% до 69%	От 60% до 74%
Оценка «4»	От 70% до 90%	От 75% до 94%
Оценка «5»	От 91% до 100%	От 95% до 100%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах) оцениваются по пяти критериям:

1.**Содержание**(соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2.**Организация работы** (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

3.**Лексика** (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

4.**Грамматика**(использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

5.**Орфография и пунктуация** (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

1.2 Критерии оценки творческих письменных работ (письма, сочинения, эссе, проектные работы, в т.ч. в группах)

Критерии оценки

1.Содержание:	2.Организация работы	3. Лексика	4. Грамматика	5. Орфография и пунктуация
коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.	орфографические ошибки отсутствуют, пунктуация соблюдена, предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
коммуникативная задача решена полностью.	высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.	лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.	использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.	незначительные орфографические ошибки, пунктуация соблюдена, предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
коммуникативная задача решена.	высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.	местами неадекватное употребление лексики.	имеются грубые грамматические ошибки.	незначительные орфографические ошибки, не соблюдены основные правила пунктуации, предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
коммуникативная задача не решена.	высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.	большое количество лексических ошибок	большое количество грамматических ошибок.	значительные орфографические ошибки, не соблюдены основные правила пунктуации, предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.

				соблюдены расстановки
--	--	--	--	--------------------------

2.1 Критерии оценки устных развернутых ответов (монологические высказывания, пересказы, диалоги, проектные работы, в т.ч. в группах)

Устные ответы оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема высказывания, соответствие теме, отражение всех аспектов, указанных в задании, стиливое оформление речи, аргументация, соблюдение норм вежливости).
2. Взаимодействие с собеседником (умение логично и связно вести беседу, соблюдать очередность при обмене репликами, давать аргументированные и развернутые ответы на вопросы собеседника, умение начать и поддерживать беседу, а также восстановить ее в случае сбоя: переспрос, уточнение);
3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
5. Произношение (правильное произнесение звуков английского языка, правильная постановка ударения в словах, а также соблюдение правильной интонации в предложениях).

Содержание	Коммуникативное взаимодействие	Лексика	Грамматика	
Соблюден объем высказывания. Высказывание соответствует теме; отражены все аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на уровне, нормы вежливости соблюдены.	Адекватная естественная реакция на реплики собеседника. Проявляется речевая инициатива для решения поставленных коммуникативных задач.	Лексика адекватна поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку.	Использованы разные грамматич. конструкций в соответствии с задачей и требованиям данного года обучения языку. Редкие грамматические ошибки не мешают коммуникации.	Реч. ест. гру. ош.
Не полный объем высказывания. Высказывание соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи соответствует типу задания, аргументация не всегда на соответствующем уровне, нормы вежливости соблюдены.	Коммуникация немного затруднена.	Лексические ошибки незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Грамматические незначительно влияют на восприятие речи учащегося.	Реч. не полн. па. отг. доп. фо. (за. фо. реч. ин. об. ро.
Незначительный объем высказывания, которое не в полной мере соответствует теме; не отражены некоторые аспекты, указанные в задании, стиливое оформление речи не в полной мере соответствует типу задания, аргументация не на соответствующем уровне, нормы вежливости не соблюдены.	Коммуникация существенно затруднена, учащийся не проявляет речевой инициативы.	Учащийся делает большое количество грубых лексических ошибок.	Учащийся делает большое количество грубых грамматических ошибок.	Реч. тру. кол. фо. Ин. вл.
Учащийся не понимает смысла задания. Аспекты указанные в задании не учтены.	Коммуникативная задача не решена.	Учащийся не может построить высказывание.	Учащийся не может грамматически верно построить высказывание.	Реч.

3. Критерии оценки овладения чтением.

Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

3.1 Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка	Критерии	Скорость чтения
«5»	Понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить основные факты, догадаться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.	Скорость чтения несколько замедлена по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке.
«4»	понять основное содержание оригинального текста, выделить основную мысль, определить отдельные факты. Недостаточно развита языковая догадка, затруднение в понимании некоторых незнакомых слов.	Темп чтения более замедлен, чем на родном языке.
«3»	не совсем понятно основное содержание прочитанного, может выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.
«2»	текст не понятен или содержание текста понято неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.	Темп чтения значительно медленнее, чем на родном языке.

3.2 Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта), использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
«4»	полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.
«3»	понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.
«2»	текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

3.3 Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка	Критерии
«5»	Ученик может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую

	информацию.
«4»	При достаточно быстром просмотре текста, ученик находит только примерно 2/3 заданной информации.
«3»	если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
«2»	ученик практически не ориентируется в тексте.

Тематическое планирование по английскому языку

Раздел	Учебные ситуации	Часы	Количество контрольных работ
1.	СМИ: радио, телевидение, интернет	27	1
2.	Печатные издания: книги, журналы, газеты	21	1
3.	Наука и технологии	30	1
4.	Подростки: их жизнь и проблемы	24	1
			Промежуточная аттестация
	ИТОГО	102	5 (итоговых)

Календарно-тематическое планирование

Дата	№ урока	Тема урока, тип урока.	Содержание урока		Планируемые результаты	
			лексика	грамматика	личностные	метапредметные

	1	Step 1 СМИ. Телевидение		Страдательный залог времен группы Indefinite	- расширить знания о возможностях и разнообразии СМИ	- развивать навыки аудирования («СМИ») с извлечением необходимой информации
	2	Step 1 Телевизионные программы	Advertise, broadcast, citizen, current, discuss, main, news, serve, service	<i>Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.</i>	-развивать умение формулировать собственную точку зрения	- составляют речевые монологические высказывания аргументативного характера;
	3	Step 2 Лексико-грамматический практикум Урок комплексного применения ЗУН учащихся		Страдательный залог в настоящем продолженном времени: формы и значения	-развивать трудолюбие, креативность	- соотносят содержание текста для чтения с имеющимися утверждениями
	4	Step 2 «BBC» - Британская теле - и радиокomпания. Чтение текста с полным пониманием содержания.		.	- развивать самостоятельность, любознательность, расширение фоновых знаний	-развивать умения аудирования - расширять свои знания,
	5	Step 3 Телевидение в школе		Пассивный залог настоящего длительного и прошедшего длительного времени.	-расширение фоновых знаний	-развивать навыки аудирования
	6	Step 3 Что мы смотрим по телевидению		Неисчисляемые существительные	- развивать трудолюбие, креативность	
	7	Step 4		Фразовый глагол	- развивать	- развивать умения

		Выбор телеканалов для просмотра.		«turn»: употребление в речи	самостоятельно сть, любопытность, расширение фоновых знаний	составлять раз монологическ высказывания телевизионны программах н плана
	8	Step 4 Влияние телевидения .		Страдательный залог в настоящем завершенном и в прошедшем завершенном времени: сравнительный анализ	- развивать самостоятельно сть, любопытность, расширение фоновых знаний	- развивать ум сравнивать, анализировать самостоятельно
	9	Step 5 Значение телевидения .	Humiliate, instead of, rude, shame, shoot, society, spoil, spy, threat	Словообразование Пассивный залог настоящего и прошедшего совершенного времени.	Расширение кругозора	- развивать догадку
	10	Step 5 Современно е телевидение .			развивать трудолюбие, креативность	
	11	Step 6 Современно е телевидение .	Слова и словосочетания по теме.	используют префиксы un-, non-, in-, im-, il-, ir- для образования новых слов Грамматические особенности слова police.	- формировать стремление к совершенствовани ю собственной речевой культуры в целом.	-учиться корре поправлять со высказывать с зрения
	12	Step 6 Современно е телевидение . Интернет-			-развивать трудолюбие, креативность	-учиться прав формулировать письменное высказывание

		общение				
	13	Step 7 Дети и телевидение	Введение и закрепление лексики.	Словообразование: префиксы dis, un, non, in, im, il, ir.	-формировать стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом.	-учиться вежливо и логично реагировать на реплики собеседника при ведении диалога, аргументированно формулировать свою точку зрения
	14	Step 7 Новейшие средства массовой информации . Интернет.		Активизация грамматического материалаГрамматические особенности слов data, media.	-развивать трудолюбие, креативность	
	15	Step 8 Правила написания писем личного характера	Введение фраз-клише, вводных фраз, употребляемых в письмах личного характера.	Активизация употребления форм страдательного залога	Расширение кругозора	- развивать умения соотносить содержание текста с утверждениями
	16	Step 8 Правила написания писем личного характера Составление письма личного характера	Лексика по теме	Изученные грамматические единицы	Формирование уважительного отношения к мнению собеседника	- развивать умения участвовать в дискуссии (о достоинствах и недостатках ИКТ как средства массовой информации); работать в группе
	17	Step 9 Обобщение по теме «СМИ: телевидение, радио, интернет»		Словообразование: префиксы dis, un, non, in, im, il, ir.	- развивать самостоятельность и умение аргументированно формулировать свою точку зрения	- развивать умения вести диалог, высказывать свою точку зрения в группе
	18	Step 9 Отношение типичного американца к телевидению.		Выполнение лексико-грамматических упражнений.	- развивать умения самооценки	- развивать умения восстанавливать содержание текста, используя предположения и фразы
	19	Пользователи интернета.	Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.			

	20	Современные СМИ.				
	21	СМИ и реклама Урок обобщения и систематизации знаний.			-формировать дисциплинированность, последовательность, настойчивость и самостоятельность, креативность	- развивать умение подбирать необходимую информацию из различных источников
	22	Теле и радиовещание.		Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.		
	23	Любимая телепередача.		Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях.		
	24	Step 10 Контрольная работа Test Yourself				
	25	Словарный диктант по теме «СМИ: радио, телевидение, интернет». Анализ контрольной работы				
	26	Урок-презентация по теме «СМИ:			развивать трудолюбие, креативность	

		радио, телевидение, интернет». Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное)				
	27	Урок повторения и обобщения учебного материала				
Раздел 2. Печатные издания: Книги, журналы, газеты. (21)						
	28	Step 1 Книги Сетевой жаргон Weblish.	Weblish words		-выражать свое отношение к событиям и явлениям; формировать мотивацию изучения АЯ;	- называть и участвовать в дискуссии
	29	Step 1 Предпочтения в чтении. Мнения читателей.	author, cheerful, fail, fascinating, rarely, source, strange, whisper	Употребление слов say, tell, speak, chat, answer, reply, explain, add.	Расширение фоновых знаний	-расширение социокультурных знаний
	30	Step 2 Великие библиотеки мира.	Synonyms: say, tell, speak, chat, answer, reply, explain, add, ask		-формировать представление об АЯ как средстве познания окружающего мира;	-рассказывать о свободном времени по предлагаемым опорам. -отвечать на вопросы по тексту, называть опоры. - применять полученные социокультурные знания об английской и американской литературе и писателях и произведениях
	31	Step 2 Какими бывают	Синонимы. Выполнение лексико-		формировать стремление к лучшему осознанию своей	- догадываться о содержании текста для чтения, о ключевых

		книги?	грамматически х упражнений.		культуры	-составляют р монологическ высказывание посещении би основе плана;
	32	Step 3 Книги. Типы книг.	Различие между словами Printtype, publish.		-формировать стремление к лучшему осознанию своей культуры -учатся взаимодействова ть в парах и группах;	-формировать соотносить утверждения содержанием догадываться значении сло основе конте учитывая поз собеседника, аргументиро свою точку з давать реком суммировать подводить ит
	33	Step 3 Книги. Типы книг.	article, earn, general, private, push, quality, sell, type	Неопределенное местоимение one	уметь оценивать свои учебные достижения	• составляют р монологическ высказывания подростки мо заработать пер карманные де
	34	Step 4 Британские газеты.			-развивать любопытность, стремление расширить кругозор; - формировать мотивацию изучения АЯ;	Уметь поним прослушанно
	35	Step 4 Британская пресса.		Причастия.	-развивать любопытность, стремление расширить кругозор; - формировать мотивацию изучения АЯ;	-читают текст содержание е параграфов с заголовками; -догадываютс значениях не слов на основ
	36	Step 5 Первое печатное издание.		Причастия.	развивать трудолюбие, уважительное отношение к своей культуре	- составляют р монологическ высказывания британской пр основе плана;
	37	Step 5 Заголовки	Фразовые глаго лы		-формировать стремление к совершенствовани	- соотносят ут типа <<верно/

		статей	look for/after/forward /through		ю собственной речевой культуры в целом;	тексте не сказ содержанием чтения и ауди используют и
	38	Step 6 Н. Гумилев - Великий поэт.	call, courage,invent, investigate,lie, occasionreward, suppose	Омонимы Lie –лежать Lie– лгать <i>Причастие I в различных словосочетаниях.</i>	-формировать умение разговаривать по телефону, стремление к совершенствованию своей речевой культуры, уважение к собеседнику	- составляют р монологическ высказывание который они л издавать;
	39	Step 6 Разговор по телефону.			-формировать умение разговаривать по телефону, стремление к совершенствованию своей речевой культуры, уважение к собеседнику	- составляют р монологическ высказывание который они л издавать;
	40	Step 7 Журналистик а		Герундий. Словообразование	развивать трудолюбие, креативность, инициативность	
	41	Step 7 Журналисты и журналистика			- формировать личностные качества необходимые для профессии журналиста	-выявлять яз закономерно соотносить содержание т для чтения с заголовками -составлять развернутый монолог;
	42	Step 8 Творчество Джоан Роулинг, Льюиса Кэрролла			- формировать последовательнос ть, настойчивость и самостоятельност ь. умение наблюдать в папах и уважать лнугую точку зрения	- соотносить прослушанну информацию утверждения - читать текс находить нуж информацию - составляют п для чтения;
	43	Step 8 Книга,	Идиомы	Герундий	-формировать стремление к	- развивать ум перифраза

		которую я прочитал.			совершенствовани ю собственной речевой культуры в целом	
	44	Step 9 Обобщение по теме «СМИ: телевидение, радио, интернет.			формировать умение вести диалог, учитывая позицию собеседника; - формировать стремление к совершенствовани ю собственной речевой культуры	составлять монологическ высказывание «Печатные из - опираться на слова; - работать в л
	45	Step 9 Электронные книги			- формировать умение слушать собеседника и уважать его точку зрения	-участвуют в д обмене мнени электронных п
	46	Step 10 Test Yourself Контрольная работа				
	47	Test Yourself Словарный диктант				
	48	Работа над ошибками				
Раздел 3: Наука и технология (30 час.)						
	49	Step 1 Известные ученые и их открытия	continue function gun purpose simple technology		•расширяют общий кругозор, знакомясь с некоторыми знаменательными событиями русской и мировой истории, знаменитыми учеными и их открытиями;	• выражают с новогодних по основе прослу текста песни;
	50	Step 1 Что такое наука. Что такое технология			-развивать самостоятельность, любопытность, расширение фоновых знаний	- знакомятся с содержанием «наука» и « объектно-пред областями не наук;

						развитие «языка догадки» работа с дефинициями составляют работу монологическую высказывания технике, опираясь содержание текста чтения и предположения план;
	51	Step 2 Компьютеры	construct crop device dig draw skill trade weapon		- развивать самостоятельность, любопытность, расширение фоновых знаний	читают и воспринимать на слух тексты типа и диалогический различной глубины проникновения содержание; узнают об индустриальной революции на информации, извлеченной из
	52	Step 2 Индустриальная революция в Европе.		Герундий омонимы		
	53	Step 3 История технологий.		<i>Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.</i>	Расширение кругозора - формировать стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом.	- _развивать аудирование; развивать догадку значения интернациональных слов); используют материалы текстов для чтения целях построения собственных высказываний из этапов развития техники;
	54	Step 3 Из истории возникновения техники.				
	55	Step 4 Приборы и инструменты, которые мы используем дома.	Приборы и инструменты, которые мы используем дома.	Приборы и инструменты, которые мы используем дома.	Приборы и инструменты, которые мы используем дома.	Приборы и инструменты, которые мы используем дома.
	56	Step 4 История возникновения зонтика.	Различие употреблений глаголов toinvent,			

			to discover.			
	57	Step 5 История появления чулок.		Словообразование при помощи префикса –en.		
	58	Step 5 История технологии. Чтение текста об истории технологий (часть вторая)	afford argue consider cost explore manage promise size		- развивать умения самооценки - формировать стремление к совершенствовани ю собственной речевой культуры в целом	- развивать ум восстанавлива содержание те используя пре фразы - учиться аргументиров формулирова точку зрения составление моновысказы приведением аргументов «з «против»
	59	Step 6 Всемирные изобретения.		инфинитив	- развивать самостоятельность и умение аргументиро- ванно формулировать свою точку зрения; - развивать умение вести диалог, высказывать свою точку зрения, работать в группе	сравнивают изо заголовки с со текстов для чт аудирования; пишут личное тему использо современных
	60	Step 6 Изобретения Совершенство вание монологическ ой речи		Инфинитив.		
	61	Step 7 Советские космонавты	Aim Flight Generation Huge Launch Memorable Prove satisfy	Артикль Фразовые глаголы	- развивать самостоятельность и умение аргументиро- ванно формулировать свою точку зрения;	• составляют р высказывания исследований используя мат текста для чте • составляют р монологическ высказывания знаменитом космонавте/ас опорой на пла
	62	Step 7	Aim		Расширение кругозора	Развитие навь

		Первый полёт человека в космос.	Flight Generation Huge Launch Memorable Prove satisfy		- развивать умение аргументированно формулировать свою точку зрения;	языковой дога Составление развернутого моновысказывания истории освоения космоса и важности открытий для человечества; Развитие умения перифразировать и находить ошибки.
	63	Step 8 Исследование космоса.		Модальные глаголы.		
	64	Step 8 Космос и мы.	Тренировка в употреблении лексических и грамматических знаний на основе текста.			
	65	Step 9 Обобщение по теме «Наука и технология».		Герундиальная конструкция после глаголов с предлогами.	- самостоятельно оценивать свои учебные достижения; - развивать умение вести диалог, высказывать свою точку зрения, работать в группе	- участвуют в обсуждениях достоинств и недостатков мобильных телефонов; - участвуют в целесообразном инвестировании в исследование
	66	Московский и Лондонский метрополитены	Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях			
	67	Наука и технологии.				
	68	Технологический прогресс.				
	69	Открытие неизвестного острова				
	70	Step 10 Test Yourself контрольная работа за третью четверть				
	71	Step 10 Test Yourself контрольная работа за				

		третью четверть				
	72	Урок-презентация и словарный диктант по теме «Наука и технология». Анализ контрольной работы.			Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме.	
	73	Резервные уроки				
	74					
	75					
	76					
	77					
	78					
Раздел 4. Подростки: их жизнь и проблемы. (24 час.)						
	79	Step 1 Жизнь подростков Поведение подростков дома и в школе.		инфинитив	- развивать умение вести диалог, высказывать свою точку зрения, работать в парах; формировать мотивацию изучения АЯ; Расширение фоновых знаний	• участвуют в своих планах делятся своим -составление моновысказыв описательного • составляют р монологическ высказывания подростки мо заработать пер карманные де
	80	Step 1 Карманные деньги.	Annoy shake Couple Expect Mad Notice Pretty Rebell(ion)			
	81	Step 2 Британские подростки.	Различие между словами pair и couple.			
	82	Step 2 Дж. Сэлинджер «Над пропастью во ржи». Часть 1.		Наречия с элементом <i>any</i>	-формировать представление об АЯ как средстве познания окружающего мира;	-отвечать на по текств. - применять социокультв знания об ан и американс писателях и произведени -развитие зя

						догадки (дедукция) - умение запрашивать необходимую информацию - драматизация • соотносят лексику с единицами с их значениями и дефинициями
	83	Step 3 Работа для подростков.	Angry bottom Challenge Extreme Note Reason Riddle Various Top Wrap American English	Complex object	формировать стремление к лучшему осознанию своей культуры расширяют филологический кругозор	участвуют в диалогах, в том, стоит ли подрабатывать • составляют сценарии монологических высказываний подходящей речью подростка;
	84	Step 3 Дж. Сэлинджер «Над пропастью во ржи». Часть 2.		<i>Употребление сложного дополнения в речи</i>		
	85	Step 4 Необычная школа.				
	86	Step 4 Подростки и домашние питомцы.				
	87	Step 5 Кумиры подростков.				

	88	Step 5 Проблемы отцов и детей.		Complex object Разговорные фразы.	формировать стремление к лучшему осознанию своей культуры расширяют филологический кругозор	участвуют в д том, стоит ли подрабатывать • составляют с монологическ высказывания подходящей р подростка;
	89	Step 6 Подросток и его окружение	Angry bottom Challenge Extreme Note Reason Riddle Various Top Wrap American English			
	90	Step 6 Расизм в Британии	Claim Date Exist Likely Preserve Tear Touch Unemployed worry	Слово- Образование при помощи суффикса -ive.	- развивать умение вести диалог, высказывать свою точку зрения, работать в парах; -развивать любопытность, стремление расширить кругозор; - формировать мотивацию изучения АЯ;	• соотносят ут типа «верно/л тексте не сказ содержанием чтения и ауди - обсуждают п расизма, испо информацию чтения; Уметь понима прослушанное читают текст навыки периф завершают си собственным • дискутируют стрессов в жи подростков
	91	Step 7 Проблема иммиграции.			развивать трудолюбие, уважительное отношение к своей культуре -формировать уважительное отношение к культуре разных народов;	- умение дать - развитие нав перифраза; - работа со словообразова моделями - соотносят ут типа «верно/л тексте не сказ содержанием чтения и ауди используют и • дискутируют

						стрессов в жизни подростков, о азартных играх;
	92	Step 7 Азартные игры подростков.	<i>Фразовый глагол to get.</i>			
	93	Step 8 Молодежные движения и организации.	Confusable words	complex object	развивать трудолюбие, креативность, инициативность	- составляют р монологическ высказывания различных ви, времяпрепрово современных с опорой на п.
	94	Step 8 Молодежные движения и организации.				
	95	Step 9 Обобщение по теме «Подростки: их жизнь и проблемы».	Активизация грамматическо го материала	-развивать трудолюбие, креативность		-активизация употребления грамматическ по теме;
	96	Step 9		• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;	Развитие навыков в различных видах РД	• выполняют з приближенны ГИА
	97	Жизнь Британских подростков.	Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадях			
	98	Подростки и повседневная жизнь.				
	99	Проблемы подростков. Подготовка к промежуточн ой аттестации.	Обобщение лексико-грамматического материала, изученного за год.			
	100	Step 10 Промежуточ ная аттестация. Тест.			формировать дисциплиниро- ванность, последовательность, настойчивость и	выявлять язы закономернос

					самостоятельность	
	101	Работа над ошибкамиСло варный диктант				
	102	Подростки и их жизнь.	.Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочих тетрадах			